

What a Hell is

MARDER





Bajo el nombre de **MARDER** , desde el 2008 en las ciudades de **Buenos Aires y Mar del Plata**, se han llevado a cabo **múltiples experiencias artísticas** que conjugan la actividad de músicos, artistas visuales, fotógrafos y diseñadores en torno a la creación de **acontecimientos estéticos interdisciplinarios**.

– **Acontecimientos estéticos interdisciplinarios.**



- Es el estilo,
son las personas.

Estas experiencias permiten señalar a MARDER como la iniciativa organizadora y el criterio curatorial que, en forma de eventos, congrega a diversos artistas en un espacio y tiempo determinado propiciando la creación colectiva y la improvisación como maneras de hacer obra. Como antecedentes relevantes podemos nombrar al **Ciclo Marder**, **Club Provincia**, Las noches en **Casa Bolívar**, **La Zapada en la Mansión** y las colaboraciones en las **fiestas Chaav**.

A la vez, MARDER es un grupo humano específico que se organiza y reorganiza en proyectos o formaciones con procedimientos propios y que tienen una continuidad en el tiempo.

R353, El Tronador, Operadora, RS, Marder Love, Música Destructiva, Marder Groupie y los amigos **Los Dientes, Domingo, Apolo, Metal Cyborg Experience** y **COCO** por nombrar sólo algunos.



- MARDER celebra lo
irrepetible del acontecer
artístico.

MODO MARDER

Estar-en-el-lugar,
a tiempo real,
estar junto a
otros-que-también-están-ahí.

MARDER busca propiciar **diálogos creativos**, disponiendo los ingredientes iniciales **para que un evento estético pueda modelarse en conjunto**.

Esta concepción procesual del arte permite la generación de encuentros de producción, acontecimientos en los que **los artistas de múltiples disciplinas se reúnen para crear**.

ARTE ACTUAL

En las formaciones y eventos de MARDER conviven sin pudor elementos que parecieran ser inconciliables: el *mainstream* y el *underground*, lo condescendiente y lo provocativo, el pop y el punk, lo académico y lo popular, lo virtuoso y lo grotesco se superponen y yuxtaponen de acuerdo a la situación.

- En MARDER se crean puentes entre concepciones estilísticas.



- Los artistas **MARDER**
abren canales. No se limitan.

AUTO MARDER

La figura del **artista multidisciplinario y autogestionado** sirve para ilustrar el componente humano de MARDER. No sólo produce obra, sino que también organiza exhibiciones, recitales, seminarios, conferencias. Así, los eventos son organizados por los mismos artistas expositores, quienes a su vez convocan a artistas aledaños a la propuesta, **tejiendo vínculos con el circuito**

de modos originales.

Los artistas de MARDER **publican permanentemente en Internet y en redes sociales**, difundiendo de ese modo su propuesta y ampliando la experiencia en una existencia desterritorializada. A través del registro fotográfico, sonoro y audiovisual **uploadado crean universos sociales intangibles y acortan las distancias geográficas.**



- HOY SALE MARDER !

En todo evento y proyecto MARDER se puede advertir la importancia de la **función social del acontecimiento artístico**.

Subyace en cada práctica la idea de que el hecho artístico es parte de las acciones de la vida.

El encuentro creador es una actividad cotidiana.

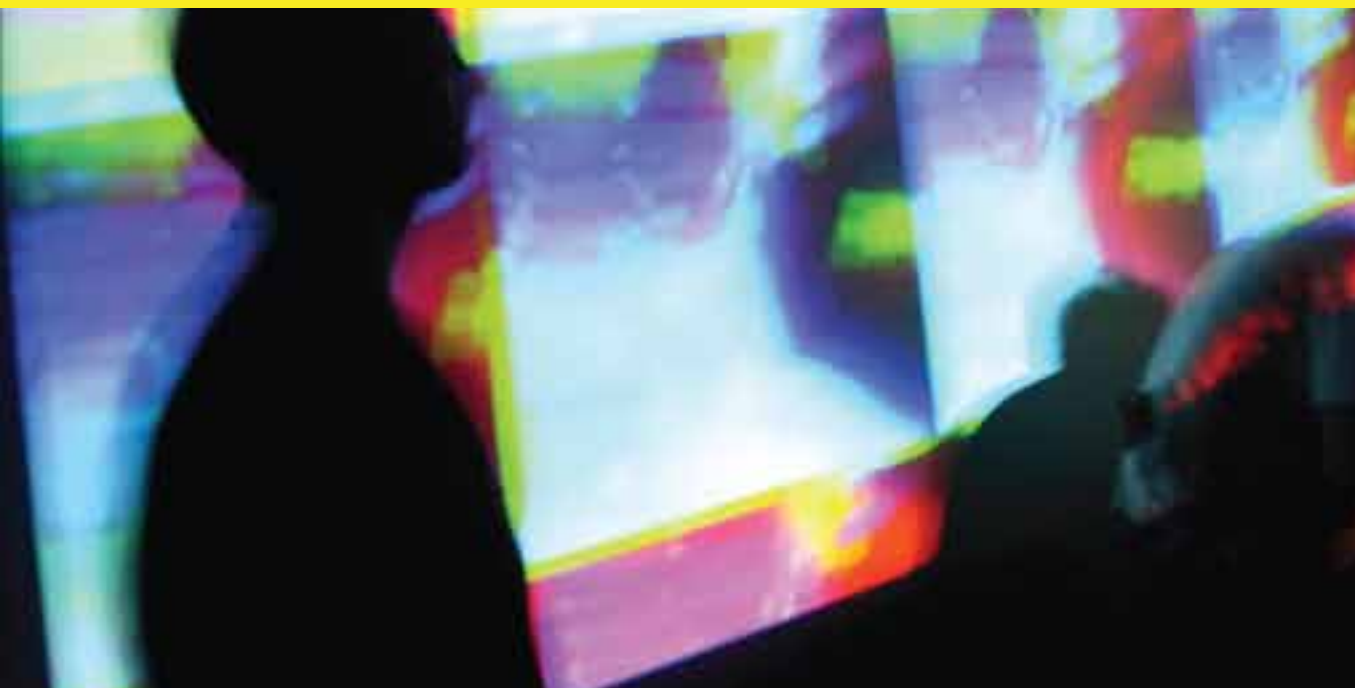
A su vez, los lazos humanos se fortalecen en la medida en que se asientan las búsquedas estéticas comunes.



En la **EXPERIMENTACIÓN MUSICAL DE MARDER** puede destacarse la recurrencia de la improvisación como procedimiento compositivo.



Las **PERFORMANCES DE MARDER** reelaboran el contexto en el que son producidas. A veces son pensadas para escenarios y otras para espacios que reniegan de la división entre el espectador y la obra.



El rol del **VJ** es otra vertiente de la creación a tiempo real. La imagen electrónica, habitualmente amplificada mediante un proyector, participa del acontecimiento como un instrumento más.



Como en las sesiones de improvisación musical, **EL JUEGO DEL DIBUJO** permite que se fundan propuestas estéticas en la creación colectiva de imágenes.

CLUB PROVINCIA MARDER

INAUGURACIÓN - DOMINGOS, 2009 .





BUE.2009
GALA CLUB PROVINCIA
MARDER





BUE.2009
CASA BOLIVAR
DOMINGOS MARDER





NAVE MARDER

GIRA **MARDER** - URUGUAY, MARZO 2009.



COCO GALERÍA
MAR DEL PLATA, PUERTO.



25 de Mayo 2008
r353/la nave
FLA, BUE.



MARDER EL TRONADOR



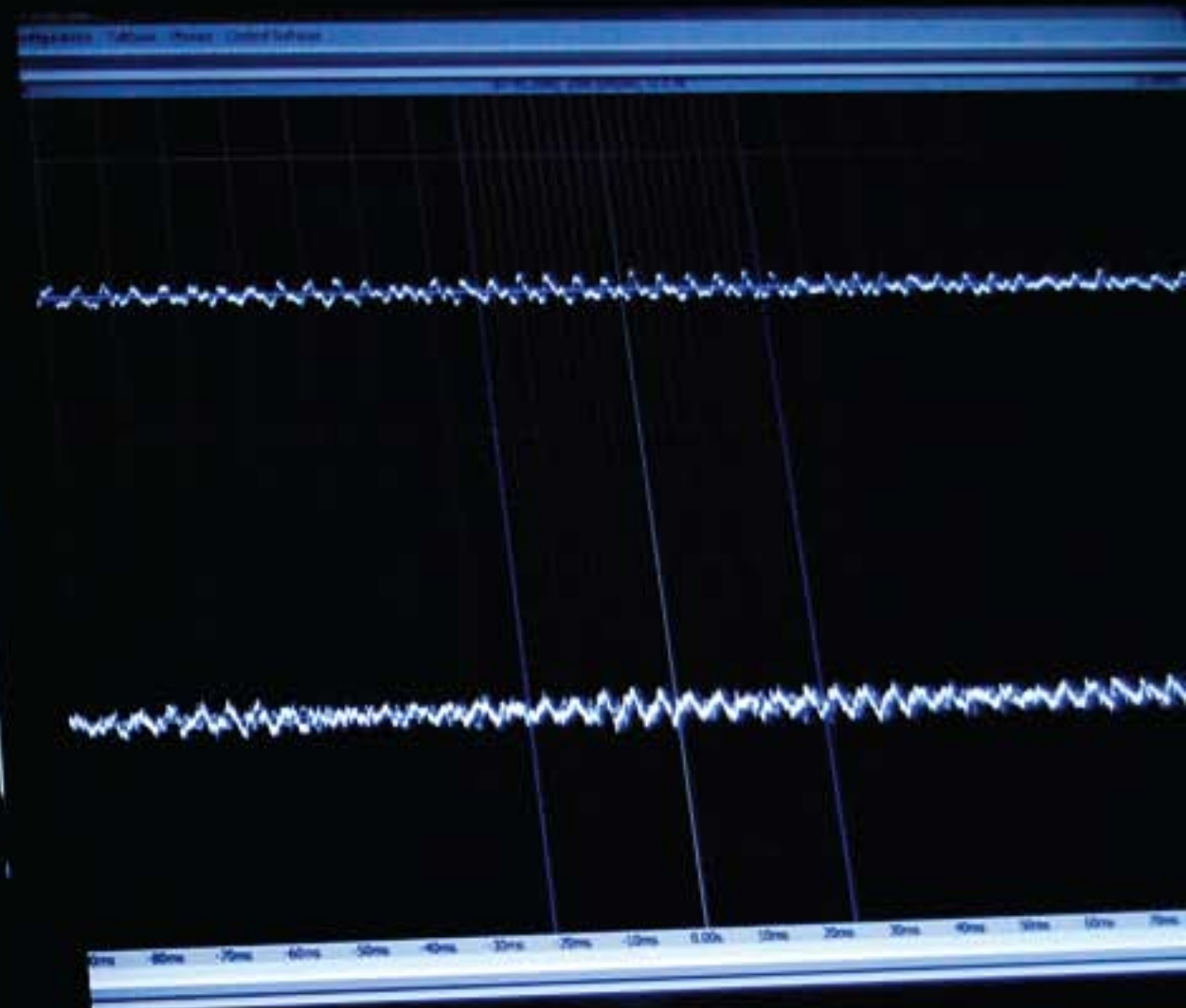
BUE.2010
OPERADORA
ROXY LIVE





MDP.2010
RS
FIESTA.CHAUV.

BUE.2009
MUSICA DESTRUCTIVA
CLUB PROVINCIA



MDP.2009
LOS DIENTES
FIESTA.CHAAY.





BUE.2009
MARDER LOVE

BUE.2009
DOMINGO
CIERRE KAWAII





MDP.2010
THE METAL CYBORG EXPERIENCE
MUNDO DIOS